



Zlatna obala (1970-2020) poetika i politika propadanja



„Zlatna obala“ je multimedijalni i transdisciplinarni projekt koji se temelji na studijima sjećanja – oslanjajući se prije svega na ideju napetosti između pamćenja i historije. Predavanje će predstaviti iskustva pripreme izložbe koja je proistekla iz projekta i kojom se predočavaju sakupljena sjećanja i iskustva u vidu klasičnog, muzeološko – kronološkog narativa. Izložba je održana u GMK u Zagrebu krajem listopada 2020. i predstavlja hod kroz desetljeća hotela „Zlatna obala“ (1970-2020), poetiku i politiku propadanja: turističkog diskursa, nekoliko država i konkretnog lokaliteta okruženog bujnom južnomediteranskom vegetacijom. Tematski, svi se materijali ujedinjuju oko crnogorskog hotelsko-turističkog kompleksa u Sutomoru – Hotela Inex, „Zlatne obale“, koji je paradigmatički primjer turističkog objekta na Jadranu: kao i brojni drugi sličnog kapaciteta i ambicija, razvijao se i propadao paralelno s društveno-političkim okolnostima.

Maša Seničić (Beograd, 1990) je scenaristica, pjesnikinja i novinarka. Diplomirala je dramaturgiju na Fakultetu dramskih umjetnosti u Beogradu i u okviru iste institucije završila magistarski studij Teorije dramskih umjetnosti i medija. Trenutno pohađa Doktorske naučne studije Teorije dramskih umjetnosti, medija i kulture (FDU) i sudjeluje u nastavi na osnovnim akademskim studijima (na predmetu Teorija filma). Radi kao glavna urednica (BeforeAfter) i urednica kulturnog sadržaja (MILICA magazin).

Njena proza i poezija prevedene su na desetak jezika, a između ostalog objavljivane su u domaćim i regionalnim časopisima (*Poezija, Polja, Letopis Matice srpske, Zent, Prosvjeta, Dometi, Buktinja*...), zbornicima (*Rukopisi, Dostojno jest, Ovo nije dom, Čiji grad?*) i na književnim online portalima (*Agon, Eckermann, Libela, Strane, Kritična masa...*). Njena prva zbirka pjesama, „Okean“, nagrađena je „Mladim Disom“ za 2015. godinu, dok je njena druga knjiga poezije, „Povremena poput vikend-naselja“ (Treći Trg/Srebrno drvo, 2019) osvojila nagradu „Dušan Vasiljev“.

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 14. prosinca 2020., u 14 sati.

Pratite nas na konferencijskoj platformi zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/88554642013?pwd=WHMzeEtWN0JnY1dicUhTci9MdTV2QT09>



